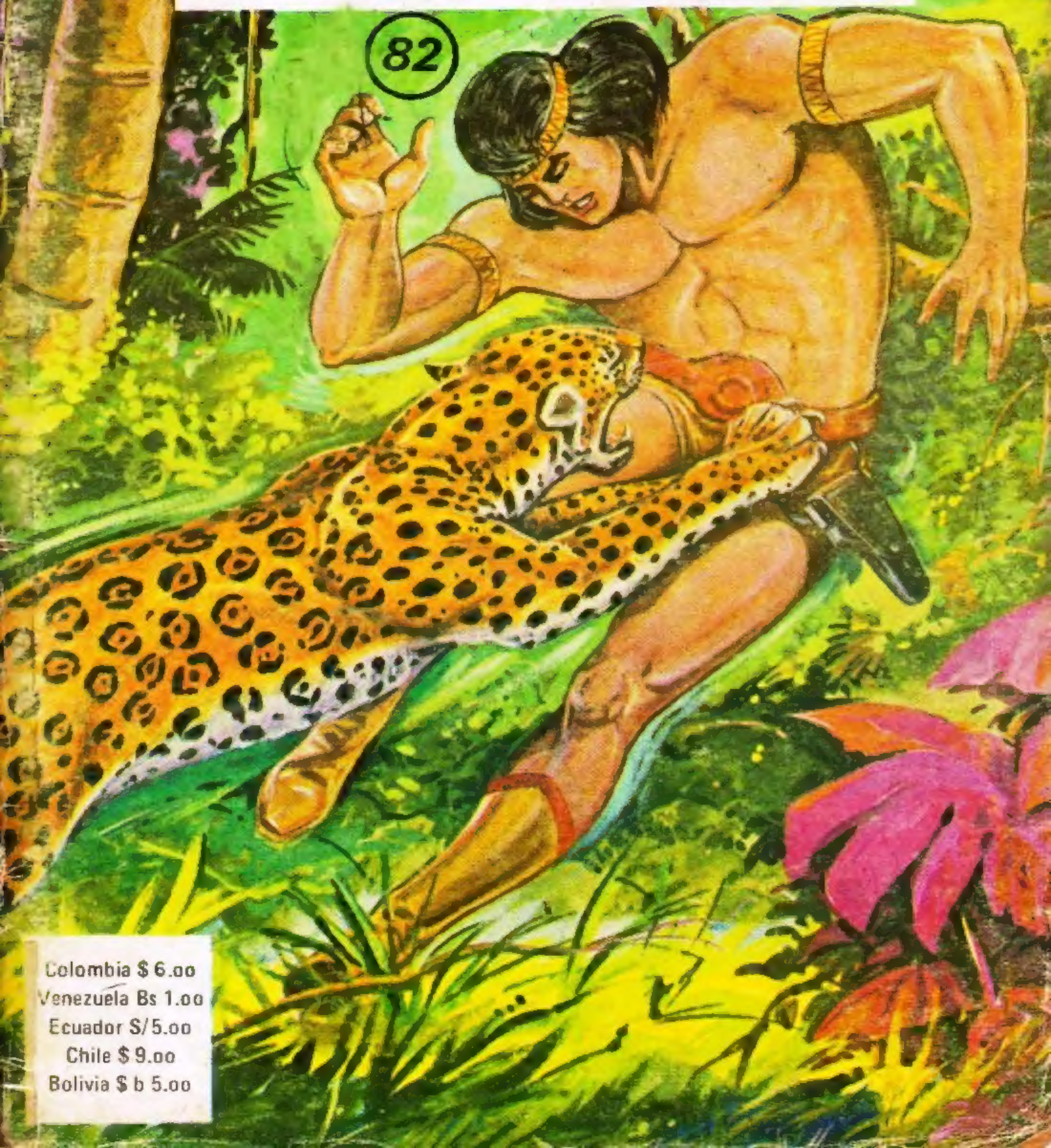


ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

82



Colombia \$ 6.00
Venezuela Bs 1.00
Ecuador \$/5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

**...en 1978
de Lunes a
Viernes por**

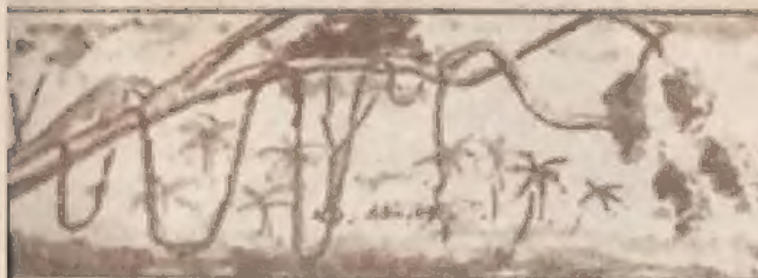


© 1970 Greco



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA por RZ
Autor: ARMANDO CUOTA, Título propiedad del Editor RA CA NA,
S.A. México, Publicación semanal, Editado por Grupo Editor Colombiano
Ltda. (GRECO), Gerente General: Pedro Viquez, Director: Luis Tomás García,
Director de arte: Henry Vithury, Jefe de producción: Fernando López, Dirección
Comercial: Leonor Puente, Ventas publicitarias: Lucinda N. de Hernández, © Copy-
right 1970, Derechos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y
Bolivia, Distribución: Grupo Andino, Distribución: Pandorana S.A. En Bogotá: La
Distribuidora Meridiano S.A., Barranquilla: La Esfera Nacional, Medellín: José María
Baylles.

© 1970 Greco



ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

AURORA PARRADO HA CAÍDO EN PODER DE SIMÓN EL VERDE Y LE PIDE QUE ELLA LE PEDIRA DE RODILLAS SER SUYA Y HACE QUE LA JOVEN CONTEMPLA ALGO QUE LA ENLOQUECE DE TERROR, Y CAE DESMAYADA.



MÁS TARDE, LLEGA DON JULIÁN A EXIGIR LA DEVOLUCIÓN DE LA CHICA; SIMÓN LE PIDE QUE LE ENTREGUE SUS TIERRAS, BAJO LA AMENAZA DE HACERLE DAÑO A AURORA...



AL LLEGAR A LA FINCA, POR EL TUNEL SECRETO, TOLOAMBA E NONGO, SON DESCUBIERTOS POR DOS GUARDIAS.



NO HACE FALTA QUE HABLEN.



EL GUARDIA COMETE UN ERROR... AMARTILLAR SU ARMA EN EL ÚLTIMO MOMENTO.



EL AGUDO OÍDO DE ARANDÚ DE LA SELVA, PERCIBE EL RUIDO.



¿QUE PASA?...¿POR QUE NO LE DISPARAS AL QUE VIENE?

¡ES ASTUTO! PRESINTIÓ EL PELIGRO Y SE LANZÓ DE CABEZA ENTRE LA MALEZA; SE ME ESCAPÓ DE LA MIRA.



¡¡ PUES VÉ POR ÉL Y
TRÁELO VIVO O MUERTO!



SI SE ENTERARA SIMÓN DE QUE
EL CÓMPICE DE ESTOS, DENTRO
DE LA FINCA NOS BURLO, NOS
DESOLLARÍA VIVOS.

¡TIENES
RAZÓN!



¡SAL DE AHÍ, PERRO
O TE ROCÍO DE PLOMO!



¡NO ESTÁ! ¡JURARÍA
QUE SE ESCONDIO AQUÍ!



¡¡ EEEEEEEE !!



¡UN JAGUAR !! ... DEBO
ESTAR ALERTA O SALTARÁ
SOBRE MÍ... OIGO EL RUIDO
EN TODAS DIRECCIONES...
¡¡ SON VARIOS !!



LO ESTOY DESCONCERTANDO...
VOLTEA A TODOS LADOS...



RETROCEDERÉ HASTA DONDE
ESTÁN MIS COMPAÑEROS... ¡NO
PUEDO VER A LAS FIERAS!



TOLOAMBA CONOCER ESE
RUGIDO... SER MÁS TERRIBLE
QUE EL DEL MISMO JAGUAR.



¡ES EL MOMENTO!



¡CON ESTO
TENDRÁS
SUFICIENTE!



AHORA DEBO DESHACERME DE
LOS OTROS Y SALVAR A TOLOAM-
BA Y AL NIÑO.



LE AVISARÉ A TOLOAMBA, PARA
QUE ESTE ALERTA EN EL MO-
MENTO EN QUE ATAQUE.



ARANDÚ IMITAR GORGEO DE
PAJARO IGUARÉ... CON ESO
INDICAR QUE VENIR EN
NUESTRA AYUDA.



¡EA, SIMOES!... ¿QUÉ DEMO-
NIOS PASA CONTIGO?... ¿A
QUE HORA VAS A VENIR CON
ESE CERDO?



LA JUSTICIA BAJARÁ DEL CIELO, COMO AVE VENGADORA.



SALTANDO DE RAMA EN RAMA, EL PRÍNCIPE DE LA SELVA, BUSCA LA POSICIÓN IDEAL PARA ATACAR; LA RETAGUARDIA.



LOS TRES ESTÁN VOLTEANDO HACIA EL LADO DONDE FUE A BUSCARME SU COMPAÑERO.



¡AHORA, TOLOAMBA!

¡DESCONCERTARME TÚ, AMIGO... COMO ÉSTOS, ESPERAR TU ATAQUE POR OTRO LADO!

¡BRAVO, ARANDÚ!

¡AGGGGGHHH!

¡MMM!



¡YO MATARLOS!!...
ELLOS SER HOMBRES
DE SIMÓN EL VERDE
Y POR LO TANTO, SUS
CÓMPlices EN MUER-
TE DE PADRES MÍOS.



¡CALMA TUS
IMPETUS, AMIGUITO!



¡EL DISPARO ATRAERÍA A LOS
DEMÁS GUARDIAS DE ESE INFA-
ME Y CAERÍAN SOBRE NOSOTROS,
COMO HORDA SALVAJE!



¡COMO SIEMPRE, INONGO SER
IMPULSIVO Y TRATAR DE HACER
COSAS, SIN PENSARLAS ANTES!



¡EL QUE LO RECO-
NOZCAS INDICA QUE
PUEDES PENSAR; SÓLO
QUE PUEDES HACERLO
ANTES DE ACTUAR!



SÍ, YO ENTENDER.



PERO, ¿QUÉ VAMOS
A HACER CON ELLOS?...
SI DEJARLOS VIVOS
ELLOS HABLAR.



ÉSA ES UNA BUENA PREGUNTA,
INONGO. DEBEMOS ENCONTRAR
LA RESPUESTA.



NO PODEMOS MATAR A ESTOS
HOMBRES, NI DEJAR QUE NOS
DENUNCIEN.



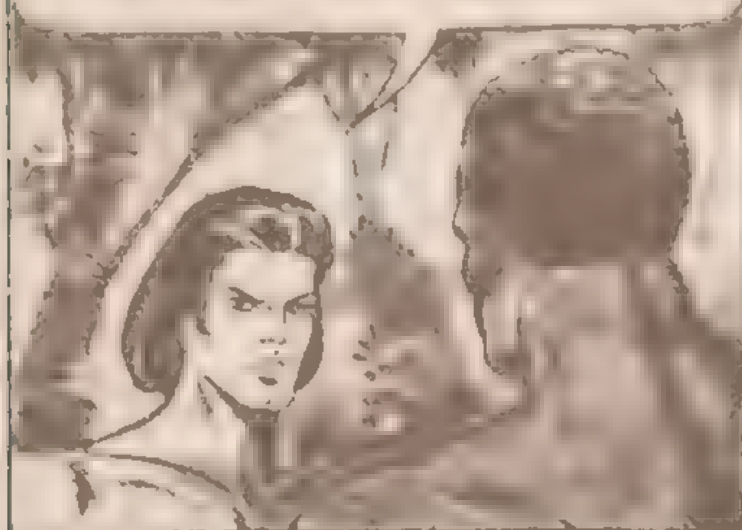
ESO SER UN
PROBLEMA.

NO TANTO.



¡LLEVATELOS! LOS ENTREGA-
RÁS EN CUSTODIA AL JEFE DE
LOS INDIOS JIBÓN.

AL MISMO TIEMPO, LE PEDIRÁS AYUDA... DÍLE QUE SI ME LA PUEDE PRESTAR EN EL MOMENTO EN QUE LA NECESITE.

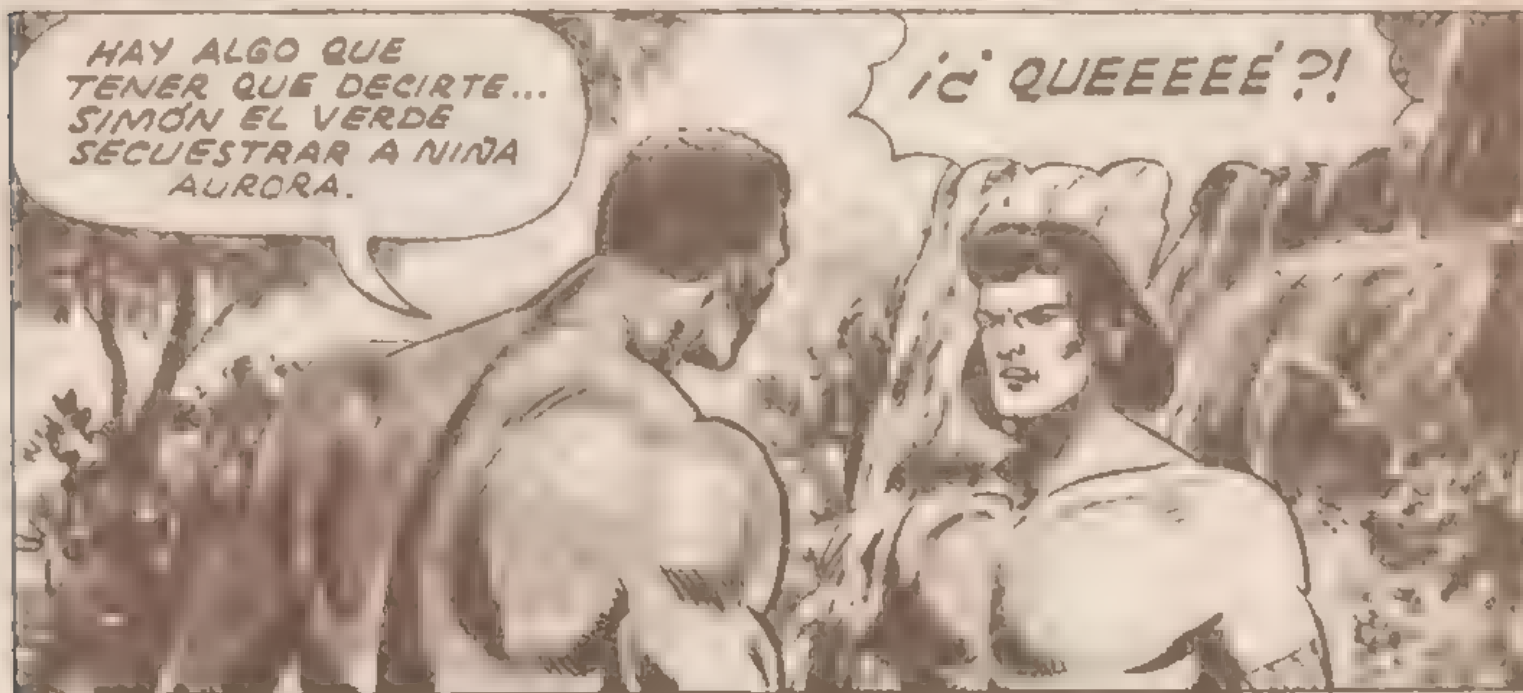


BIEN...YO DARÉ TU MENSAJE.

VUELVE PRONTO CON SU RESPUESTA.

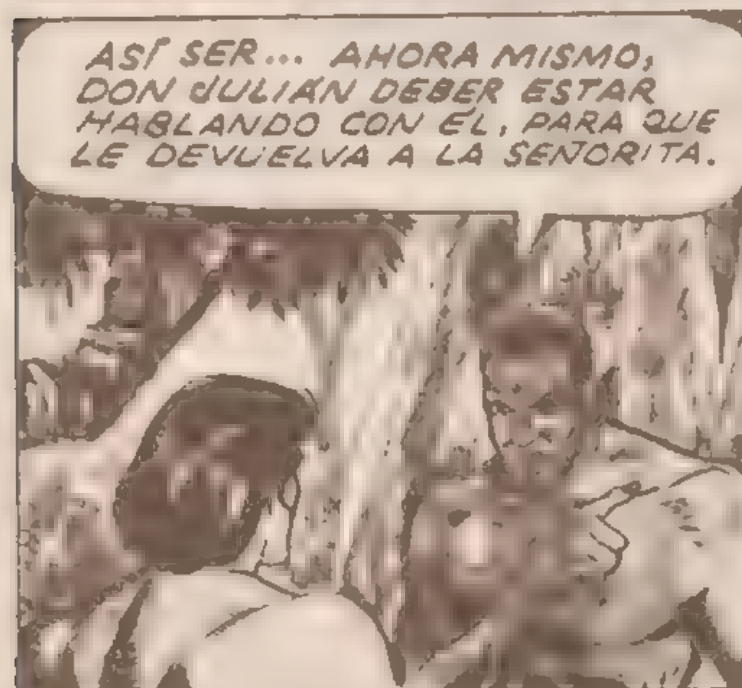


HAY ALGO QUE TENER QUE DECIRTE... SIMÓN EL VERDE SECUESTRA A NIÑA AURORA.

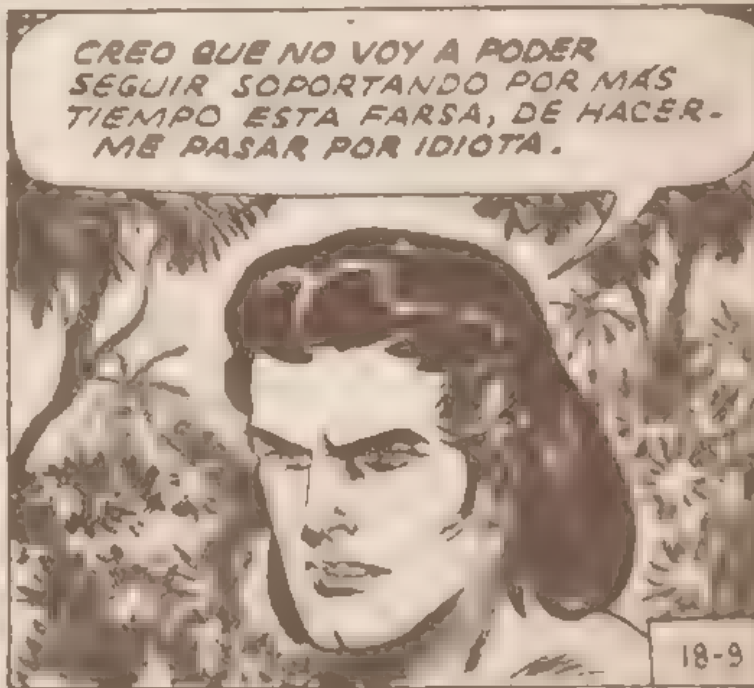


¡C' QUEEEEEÉ?!

ASÍ SER... AHORA MISMO, DON JULIÁN DEBER ESTAR HABLANDO CON EL, PARA QUE LE DEVUELVA A LA SEÑORITA.



CREO QUE NO VOY A PODER SEGUIR SOPORTANDO POR MÁS TIEMPO ESTA FARSA, DE HACERME PASAR POR IDIOTA.



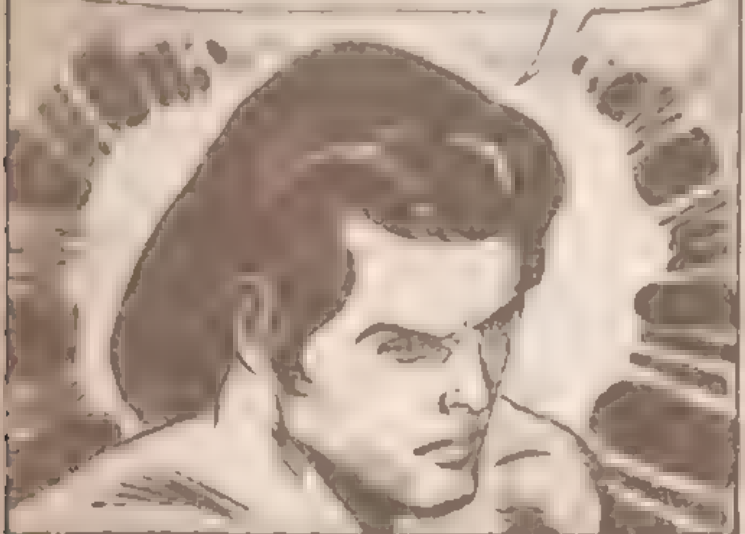
VÁYANSE AHORA... YA VERÉ
CÓMO SALVAR A AURORA DE
LAS GARRAS DE ESE MONS-
TRUO.



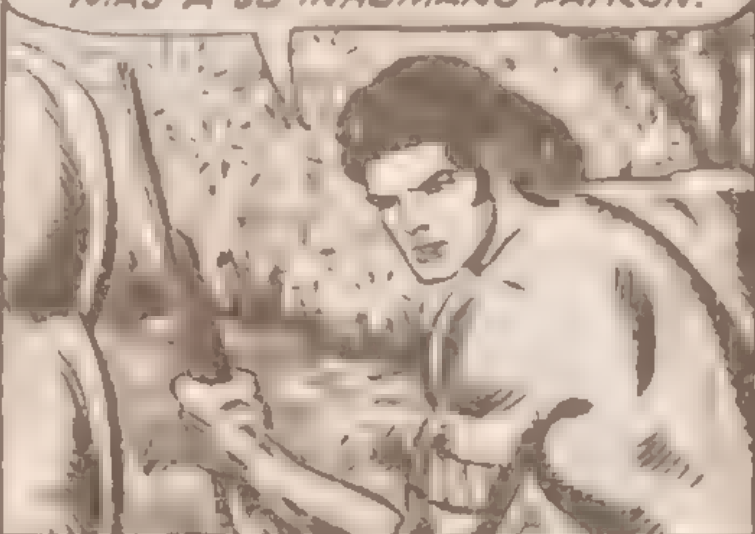
C' CÓMO REACCIONARÁ SIMÓN,
CUANDO SE DESCUBRA LA
AUSENCIA DE ESTOS ?



DEJARÉ SUS ARMAS LEJOS
DE AQUÍ, PARA QUE NO DES-
CUBRAN EL TÚNEL.



LAS DEJARÉ EN TAL FORMA,
QUE CREERÁN QUE ELLOS SE
FUGARON, POR NO SOPORTAR
MÁS A SU INHUMANO PATRÓN.



SUERTE, AMO.



MÁS QUE YO, LA
NECESITAN LAS VÍCTI-
MAS DE ESE CANALLA.



Y CON ZORAIDA, ÉSTA MANTIENE EN ALTO EL PUNAL, DISPUESTA A ATRAVESAR EL CORAZÓN DE SU INDEFENSA VÍCTIMA...

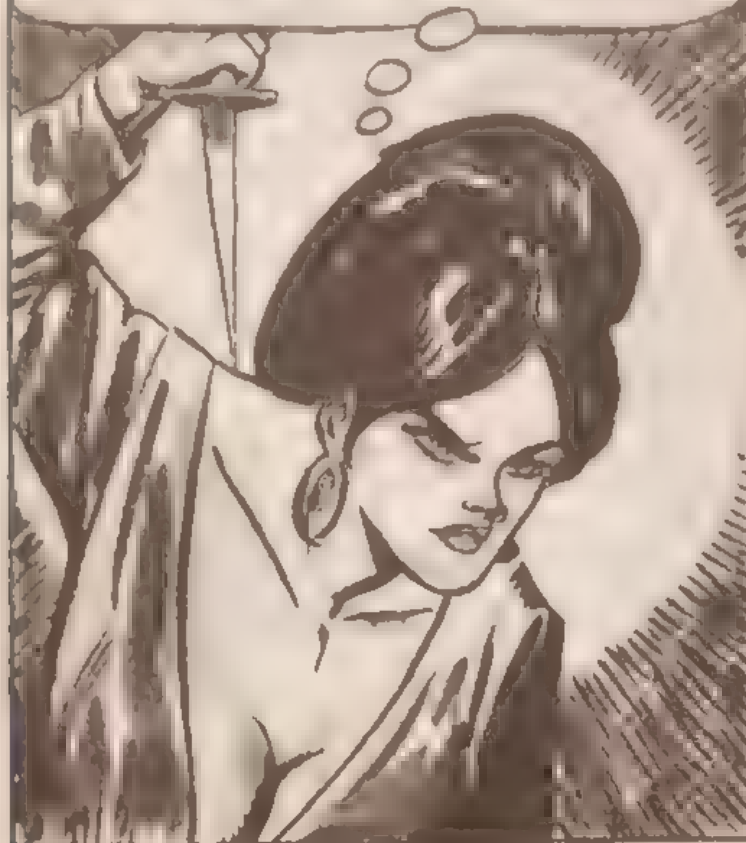


EN LOS OJOS DE LA INDEFENSA MUJER, BRILLA UNA FIRME DETERMINACIÓN.

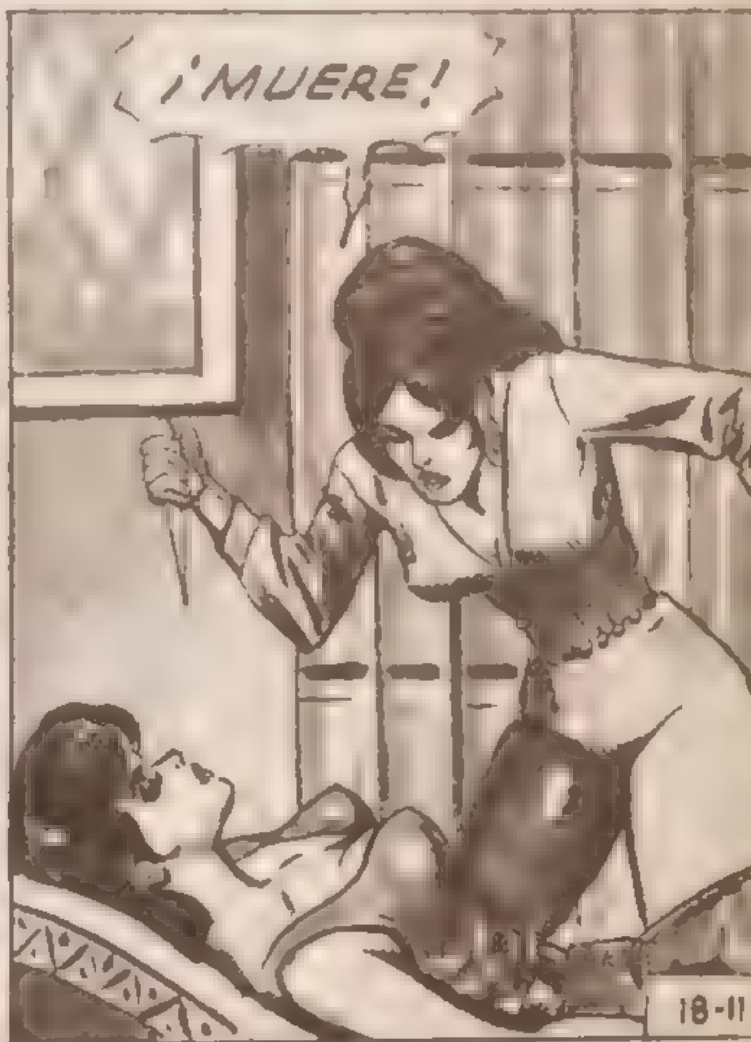
SERÍA UNA ENEMIGA DE CUIDADO PARA MÍ.



ES BELLA... MUCHO MUY LINDA... FÁCILMENTE ME ARREBATARÍA A SIMÓN Y ESTE, PARA DESHACERSE DE MÍ, ME MANDARÍA MATAR.



¡MUERE!

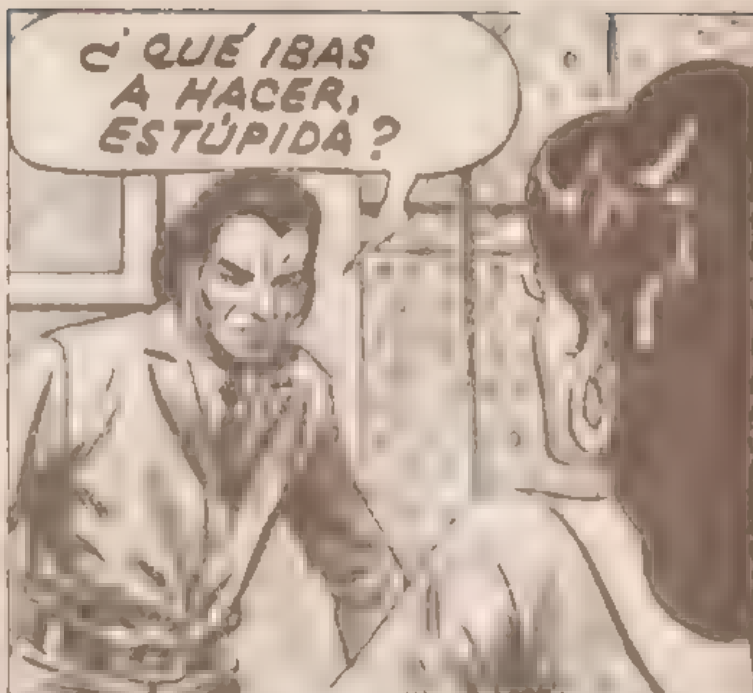


PERO, EN ESE INSTANTE...

¡ZORAIDA!



¿QUÉ IBAS
A HACER,
ESTÚPIDA?



¡DAME ACA' ESO!...
¿QUIERES DESBARATAR
MIS PLANES?

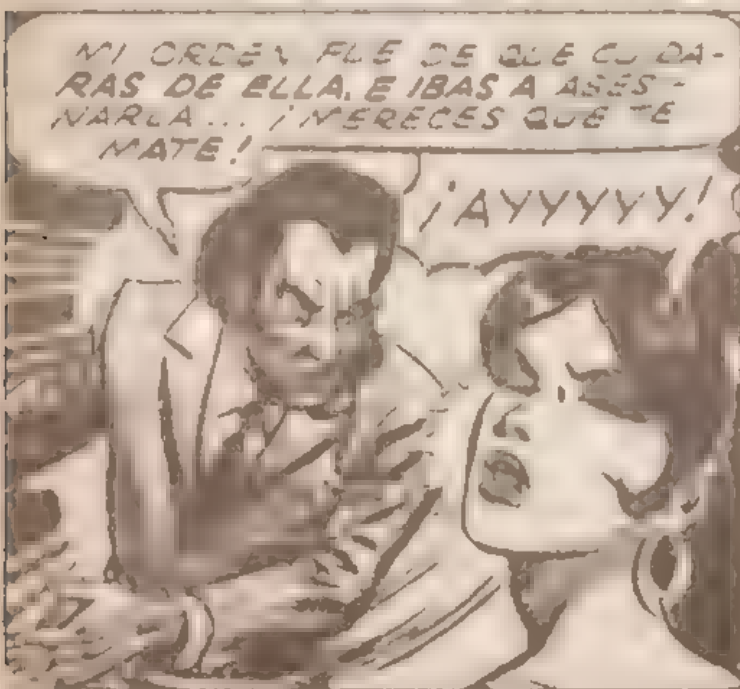


¡ELLA VA A
ARREBATARME
TU AMOR!

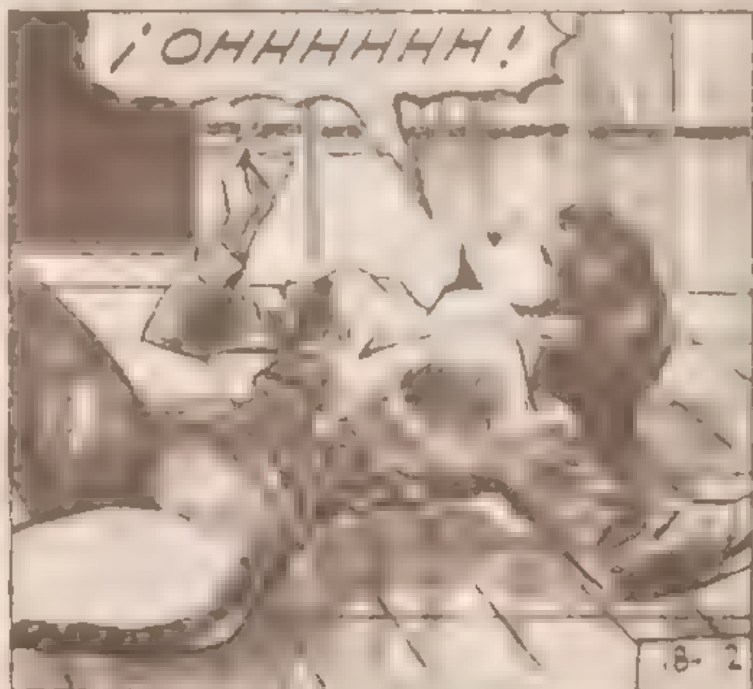


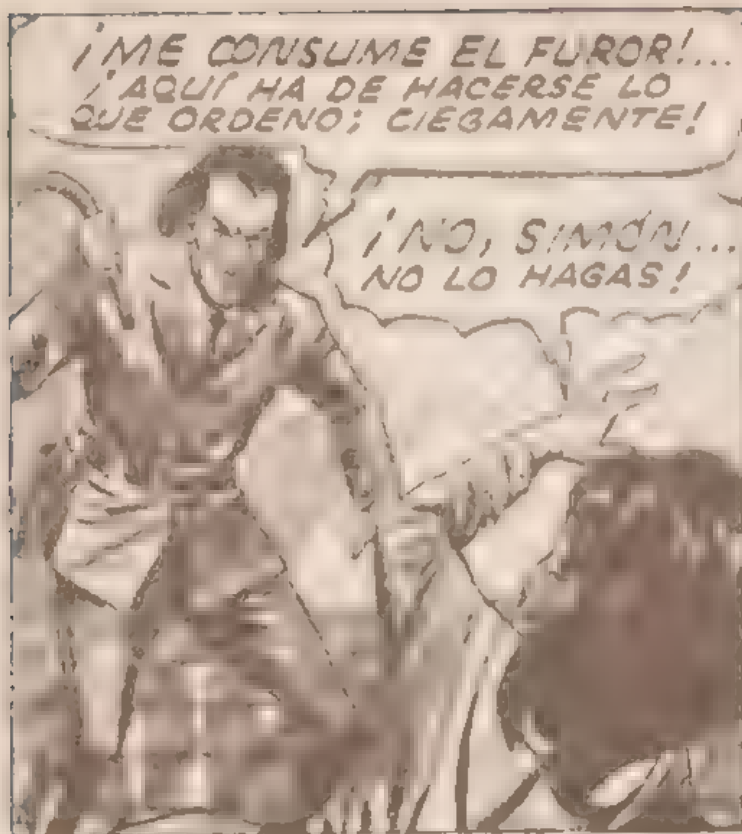
MI ORDEN FUE DE QUE CU-
DAS DE ELLA, E IBAS A ASES-
NARLA... ¡MERECES QUE TE
MATE!

¡AYYYYYY!



¡OHHHHHHH!





**¡VOY A MATARTE,
POR DESOBEDECERME!**

¡MMMJJJJJ!

**DE PRONTO, SE CONTIENE... EL
LATIGO SE MANTIENE EN ALTO,
SIN SER DESCARGADO.**

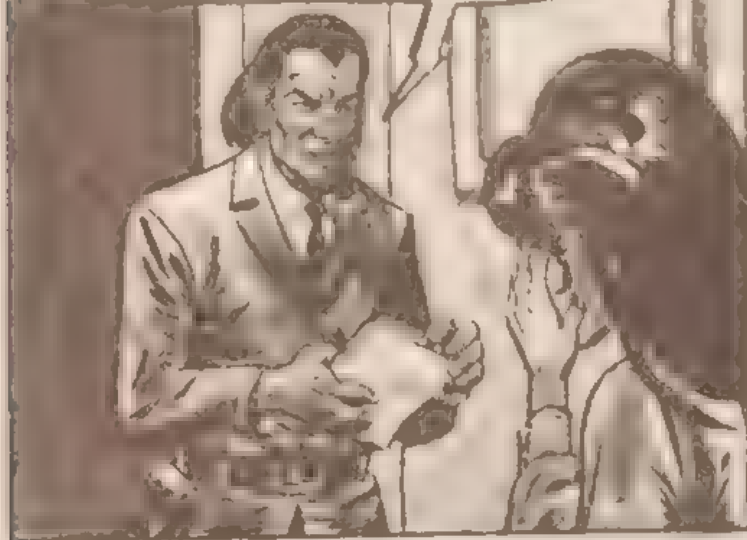
**¿QUÉ IBA A HACER?... AHORA
EL ESTÚPIDO SOY YO... AÚN LA
NECESITO PARA MIS PLANES.**

**LA ACTITUD DEL DEMENTE,
CAMBIA POR COMPLETO...**

**PERDÓNAME, QUERIDA... ME
CEGUE AL VER LO QUE IBAS A
COMETER.**

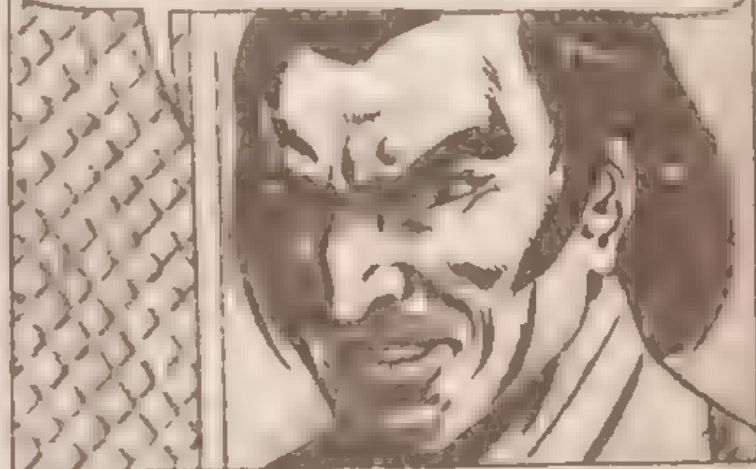
**¡ERA POR TÍ... POR TU AMOR...
NO QUIERO QUE NADIE LO DIS-
FRUTE SINO YO!**

**¡MIRA ESTO... JULIÁN
PARRADO ME HA CEDIDO
SUS TIERRAS!**



**SIMÓN MIENTE, PARA CALMAR
A SU CÓMPICE...**

**LO QUE HICE SÓLO FUE PARA
ATEMORIZARLOS A LOS DOS.**



**IBA A REUNIRLOS; AURORA
LE DIRÍA MIS INTENCIONES.
PARA CON ELLA Y JULIÁN NO
VACILARÍA EN FIRMAR.**



**ENTONCES... ¿NO LA DESEAS
PARA TI?... ¿SÓLO YO OCUPO
EL LUGAR EN TU CORAZÓN?**



**¡CLARO QUE SÍ,
QUERIDA... ANDA...
VE A CURAR TUS
HERIDAS; TODO
HABÍA QUE HACERLO
REAL PARA CONVEN-
CERLOS!**



ENTONCES, YA PODRÁS SEGUIR
EXPLOTANDO LA MINA DE ESME-
RALDAS QUE DA HASTA LAS
PROPIEDADES DE JULIAN
PARRADO.



MI INSTINTO DE MUJER,
ME INDICA QUE ES UN
PELIGRO QUE HAY QUE
ELIMINAR.



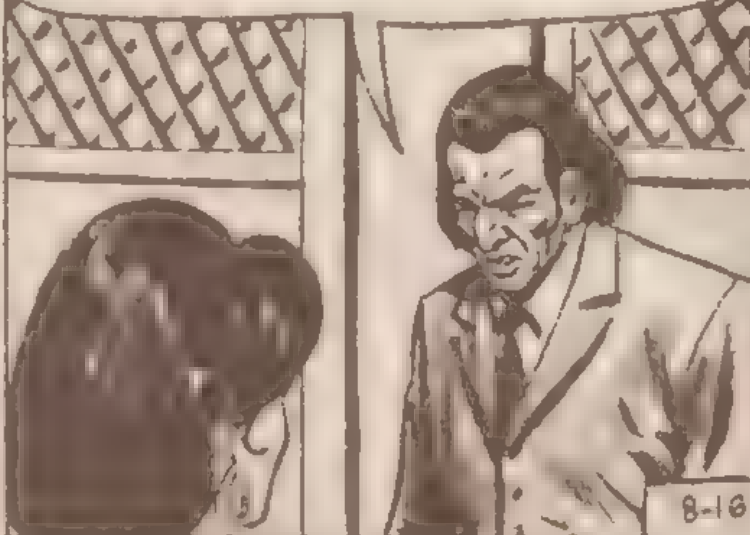
OTRA VEZ QUIERES COMETER
LA MISMA TONTERÍA...



EN ESE CASO... YA NO LA
NECESITAS A ELLA, TENIENDO
YA LAS TIERRAS EN TU PODER.



BIEN SABES QUE NECESITO LA
SUBSTANCIA QUE CONTIENEN
SUS OVOS VERDES.



SABES QUE ESA SUBSTANCIA SE DEBE COMBINAR CON LA QUE CONTIENEN LAS ESMERALDAS, PARA CONTINUAR CON MIS INVESTIGACIONES.



SI... ES CIERTO.

Y NO HAY EN TODO EL VALLE OJOS MAS VERDES QUE LOS DE AURORA.



VETE Y DEJAME SOLO.

SI.



CREE QUE VA A ENGAÑARME... CIERTO QUE NECESITA LA SUBSTANCIA DE LOS OJOS VERDES... PERO; ¡EL ESTÁ INTERESADO EN ELLA!



FINGÍ QUE ME CONVENCÍ PORQUE CONVIENE TAMBIÉN A MIS PLANES... YO SERÉ LA QUE GANE AL ÚLTIMO.

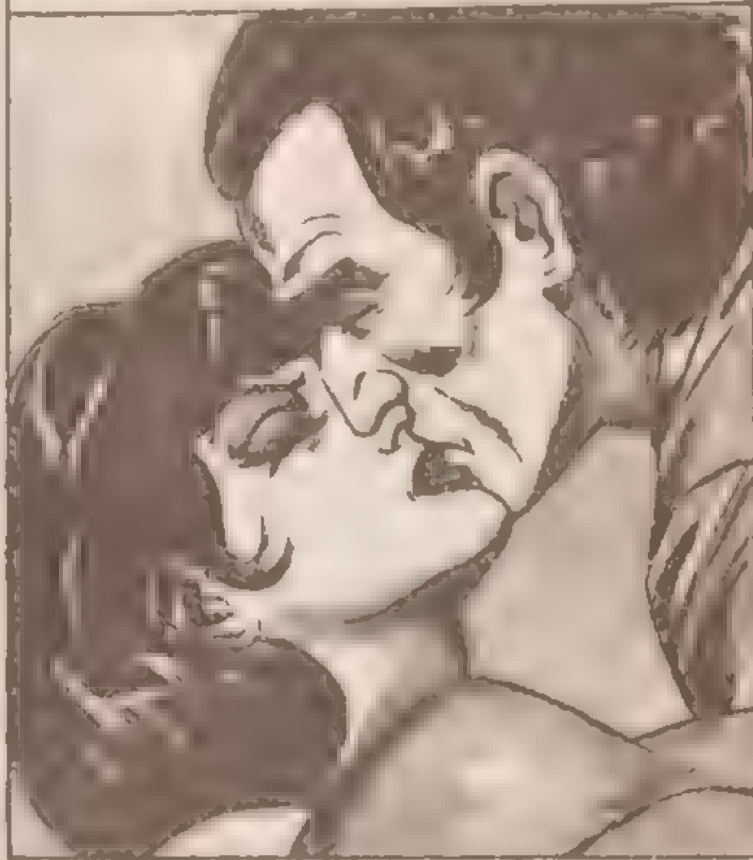


NUEVAMENTE, SIMÓN CONTEM-
PLA LA SERENA BELLEZA DE
AURORA PARRADO.

¡¡ ES UN ÁNGEL !!



LOS FRÍOS, VERDOSOS LABIOS DEL
DEMENTE, SE POSAN EN LA DES-
MAYADA JOVEN, BESÁNDOLA APA-
SIONADAMENTE.

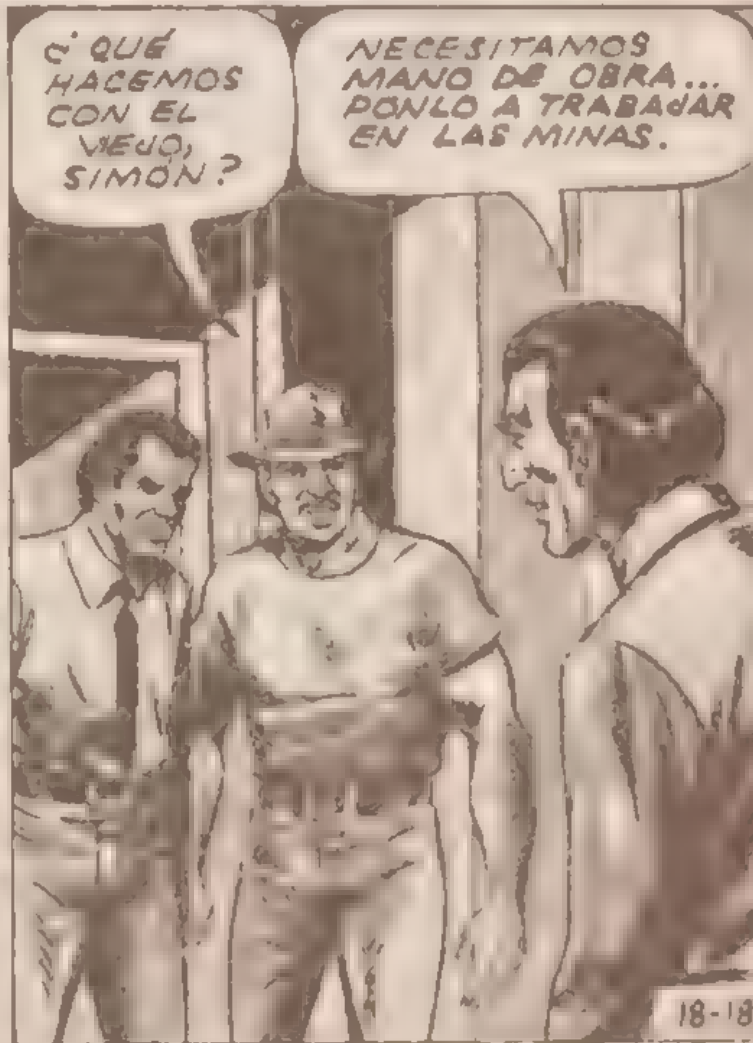


AHORA DEBO
CONTINUAR MIS
EXPERIMENTOS.



¿ QUÉ
HACEMOS
CON EL
VIEJO,
SIMÓN ?

NECESITAMOS
MANO DE OBRA...
PONLO A TRABAJAR
EN LAS MINAS.



¿DÓNDE
ESTÁ MI
HIJA,
INFAME?

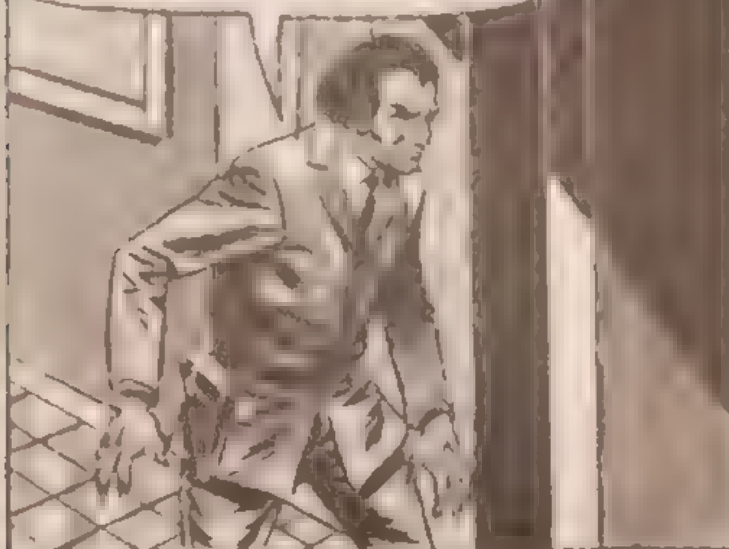
A SALVO POR EL
MOMENTO... SI
LISTED SE MUES-
TRA DÓCIL.



AHORA, TODO MUNDO A TRABA-
JAR ... DESDE EL MÁS ÍNFIMO
DE LOS PEONES, QUE SERÁ
LISTED, HASTA YO MISMO.



SÍ... DEBO LABORAR
HASTA PERFECCIONAR
LA FÓRMULA.



VEÁLA... DUERME PLÁCIDA-
MENTE... LE APLIQUE UNA
"SUBSTANCIA" ADORMECEDORA,
QUE LE MANTENDRÁ ASÍ DURAN-
TE MUCHO RATO.



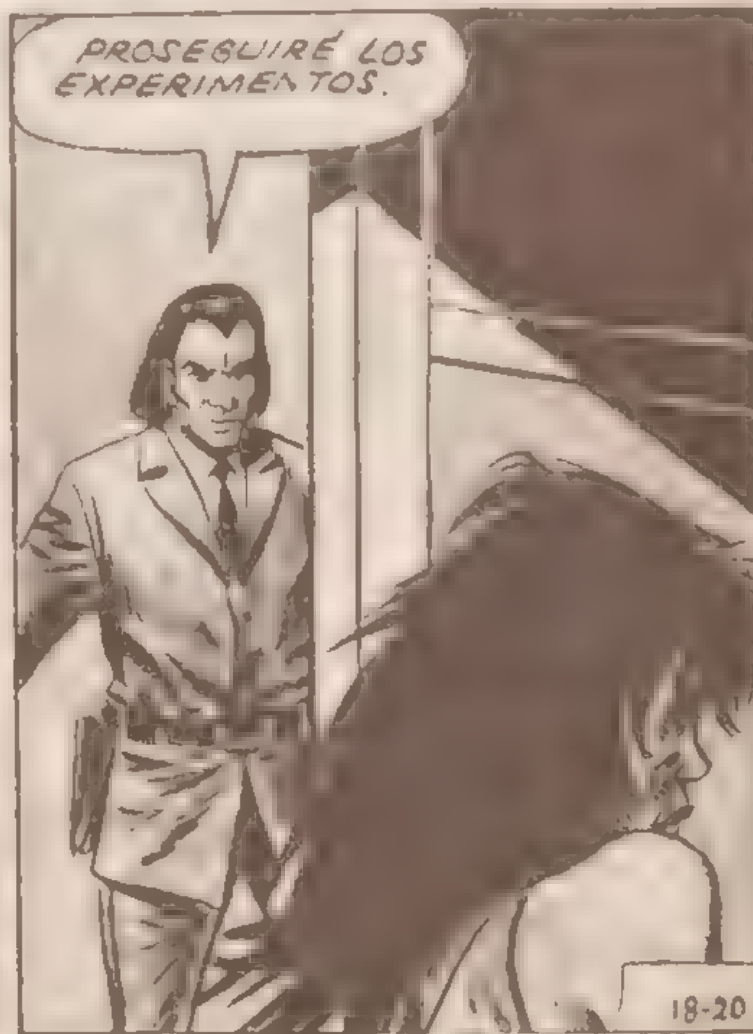
LENTAMENTE, SE ACERCO A LA
VENTANILLA QUE MOSTRARA A
JULIAN, PARA OBLIGARLO A FIR-
MAR, AMENAZÁNDOLO CON HA-
CER A SU HIJA LO QUE VIERA EL
HACENDADO, SI NO LO HACÍA.



EL ESPECTÁCULO QUE SE PRESENTABA AL OTRO LADO DE LA VENTANILLA, ES SENCILLAMENTE ATERRADOR... UN GRUPO DE MUJERES, MONSTRUOSAMENTE DEFORMADAS Y CON LAS CUENCAS VACÍAS, DEAMBULABAN COMO AUTÓMATAS.



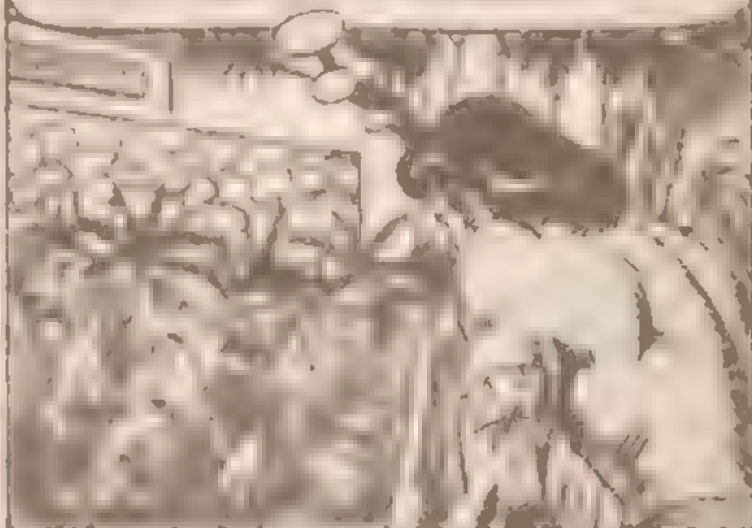
AQUELLA MACABRA ESCENA, ERA LA QUE SIMÓN EL VERDE, EL DESPIADADO MULTIASESINO, HABÍA MOSTRADO A LA JOVEN Y A SU PADRE.



Y NUEVAMENTE, LOS ATERRADOROS AYES DE DOLOR, INVADIERON TODOS LOS ALREDEDORES DE LA FIRCA MALDITA.



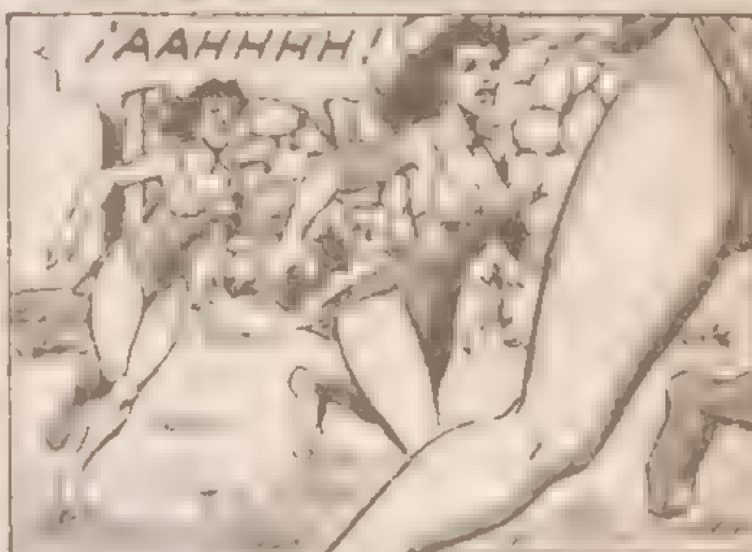
ESE INFAME ESTA PRACTICANDO OTRA VEZ SUS DEMONÍACOS EXPERIMENTOS... LA LUZ SUBE Y BAJA EN INTENSIDAD.



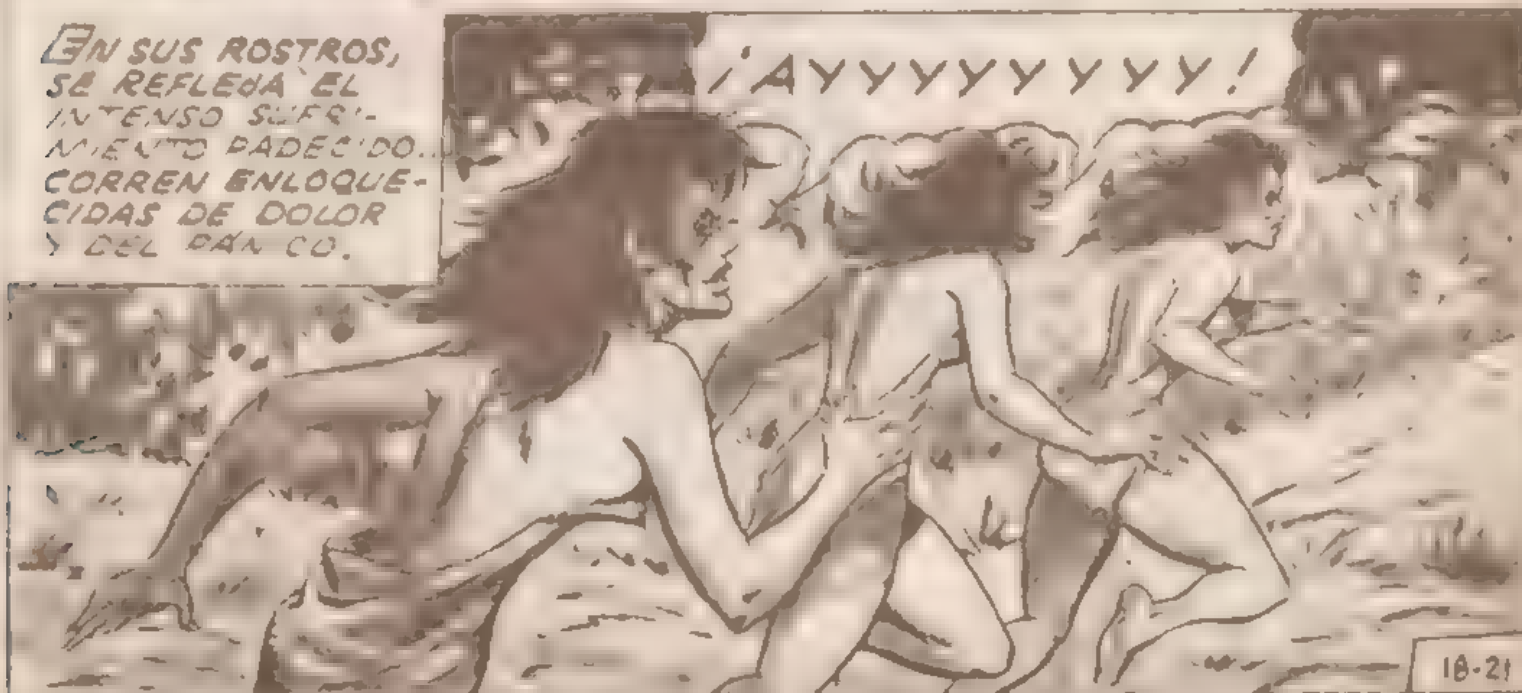
LO PEOR DEL CASO ES QUE NO PUEDO ACERCARME A LA CASA... ESTA FUERTEMENTE CUSTODIADA.



DE PRONTO, LA PUERTA DEL LABORATORIO SE ABRE Y APARECEN TRES MUJERES.



EN SUS ROSTROS, SE REFLEJA EL INTENSO SUFRIMIENTO PADECIDO... CORREN ENLOQUECIDAS DE DOLOR Y DEL PÁN CO.



¡AYYYYYYYYYY!

EL MACABRO ESPECTÁCULO, LE HORRORIZA... LAS MUJERES, CIEGAS, CON UN INTENSO COLOR VERDE, CORREN ENLOQUECIDAS.



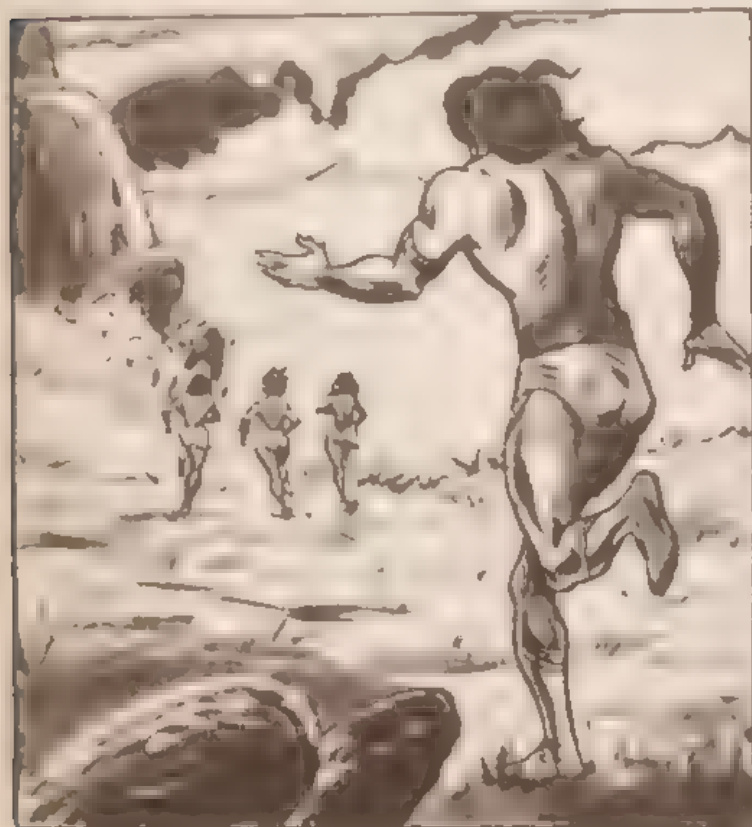
¡AAAYYYYYY!

CAEN... SE LEVANTAN... CORREN TORPEMENTE... SUS GRITOS Y LAMENTOS SON ESPELUZNANTES.

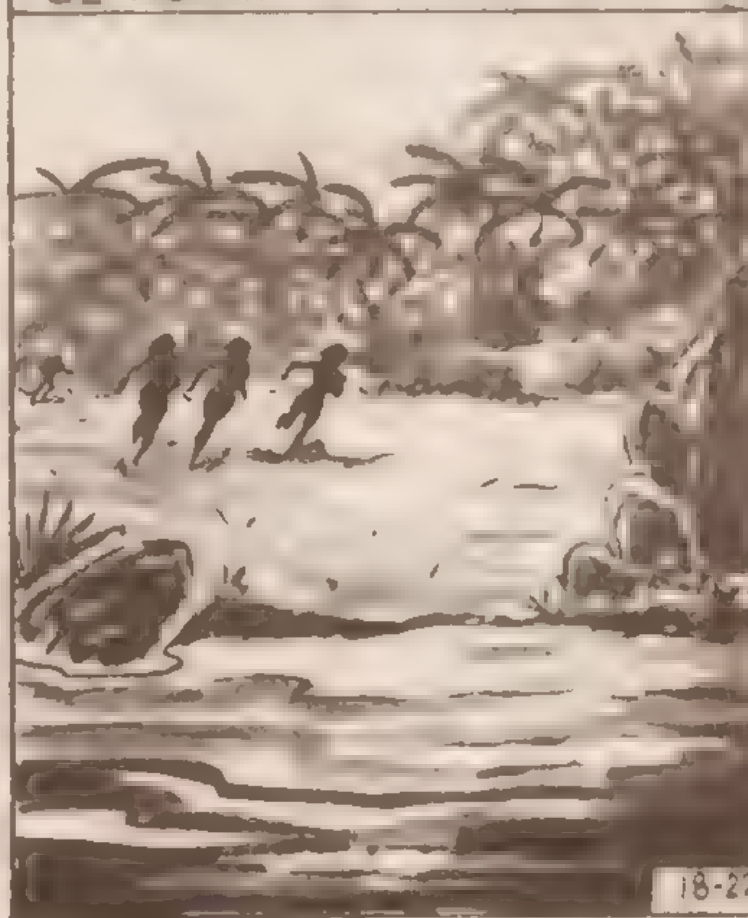


¡AYYYYYY!

EL SENTIMIENTO HUMANITARIO, DE ARANDU DE LA SELVA, LE HACE OLVIDAR TODA PRUDENCIA Y CORRE A AUXILIARLAS.



EL INSTINTO PARECE LLEVARLAS HASTA EL RÍO, EN BUSCA DE AGUA.



UNA CAE UNOS METROS ANTES
DE LLEGAR AL RÍO... LA SEGUN-
DA, UN POCO ATRAS...



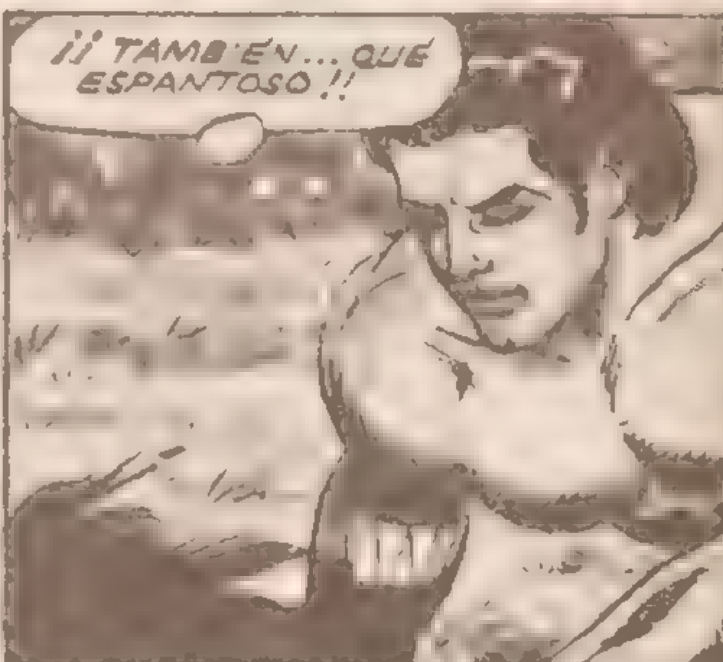
LA OTRA, TAMBIÉN CAE EXÁNI-
ME.



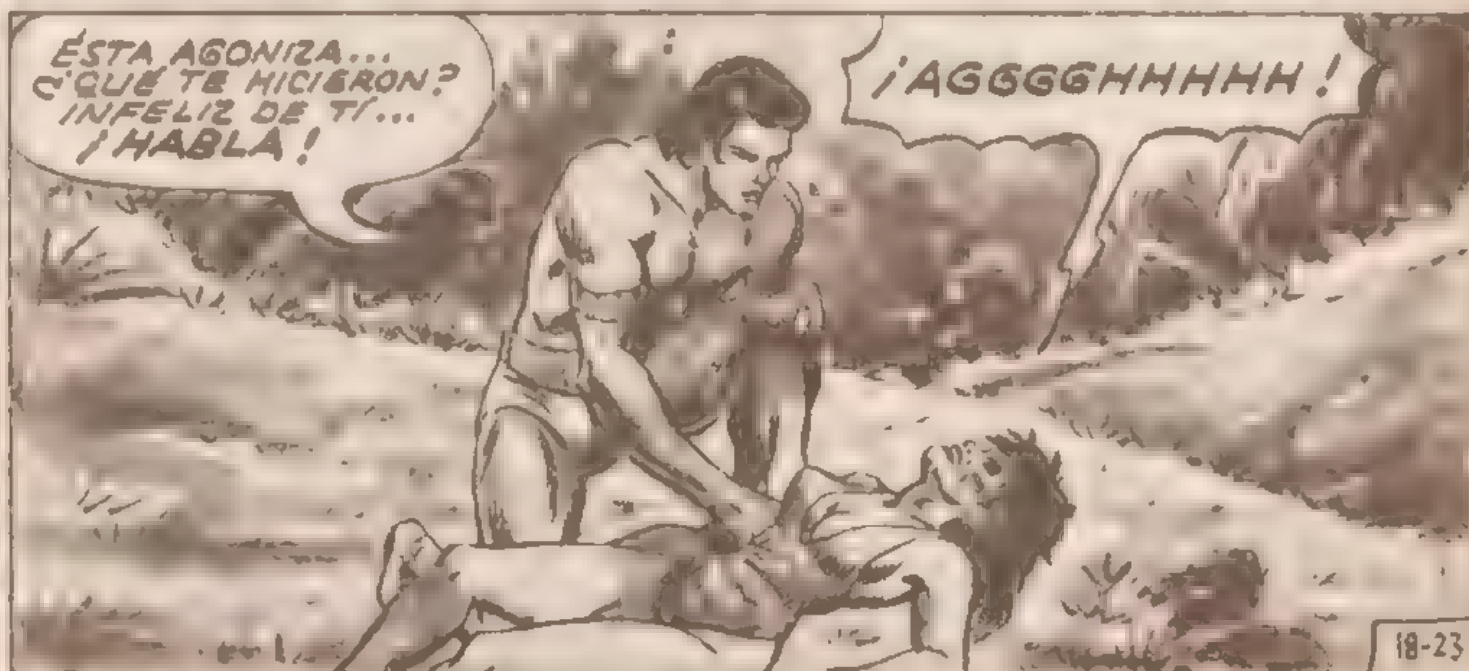
¡ESTÁ MUERTA!



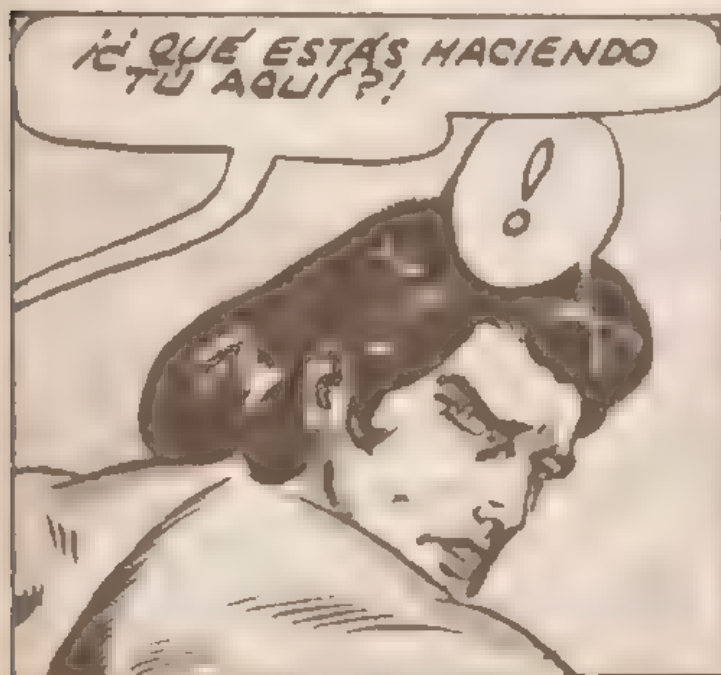
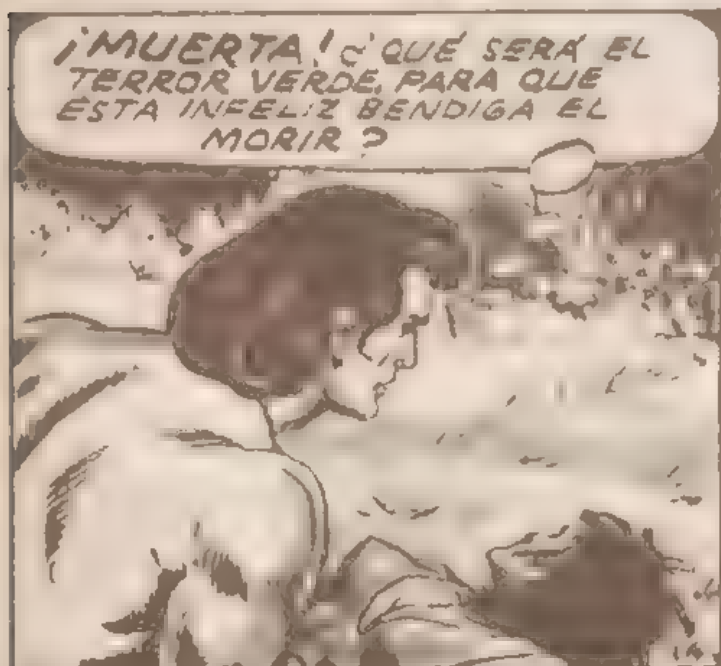
¡TAMBIÉN... QUE
ESPANTOSO!!



ESTA AGONIZA...
¿QUE TE HICIERON?
INFELIZ DE TI...
¡HABLA!

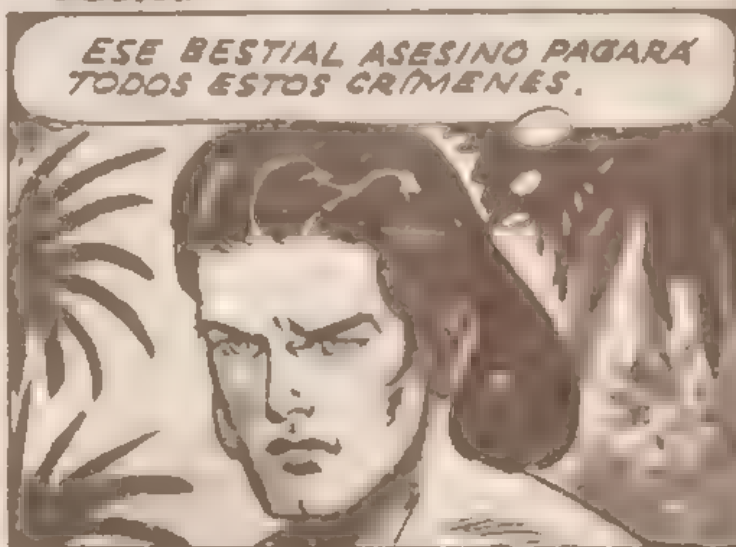


¡AGGGGGHHHHH!



**LA COLERA MÁS INTENSA, SE
APODERÓ DEL PRÍNCIPE DE LA
SELVA.**

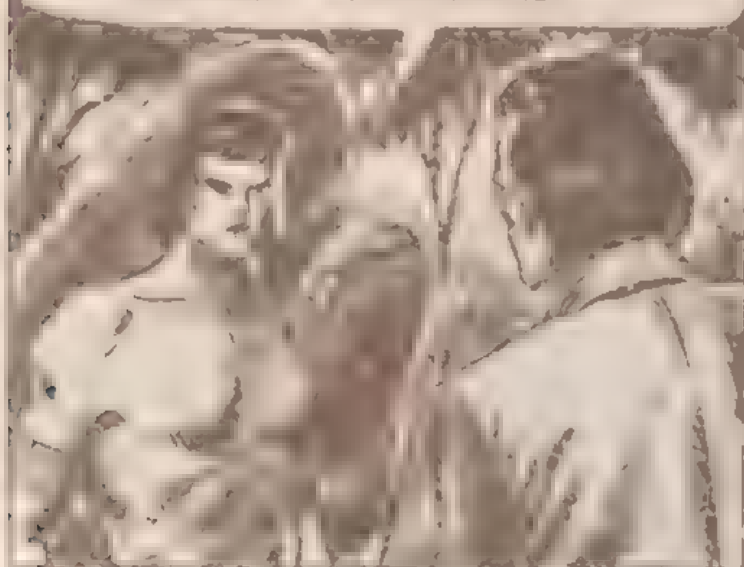
**ESE BESTIAL ASESINO PAGARÁ
TODOS ESTOS CRÍMENES.**



**ARANDÚ SE PONE EN PIE CON-
TENIENDO SU INDIGNACIÓN...
SIMÓN EL VERDE, LE MIRA
LLENDO DE RECELO.**



YO VER MUJERES CORRIENDO...
PENSAR QUE ESTAR ENFERMAS
Y ACUDIR A AYUDARLAS.



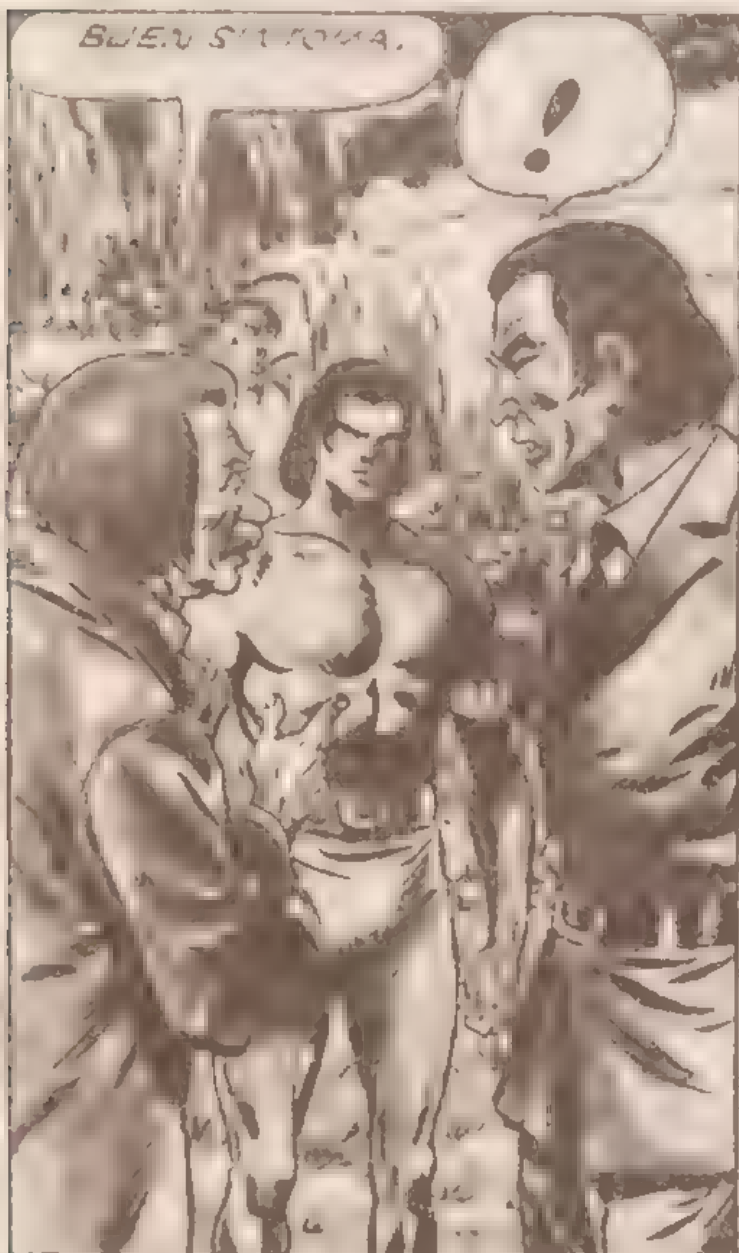
¿ESO
FUE
TODO?

TODAS ESTAR EN-
FERMAS... NO
RESPIRAR.

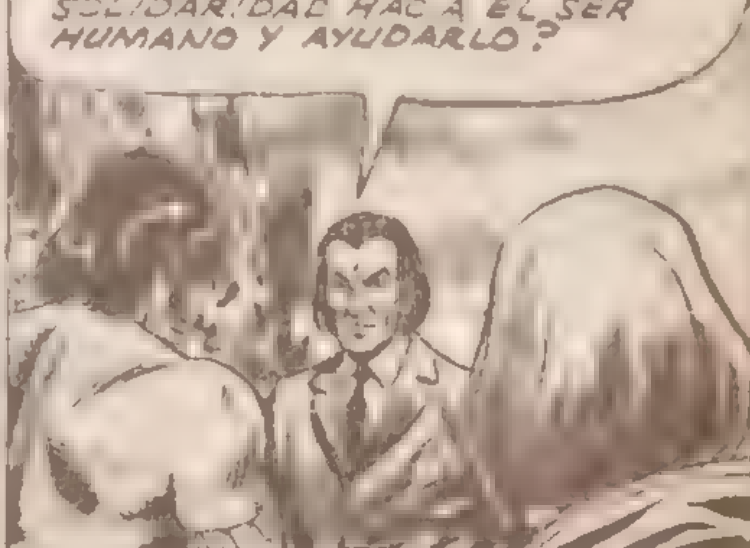


ROGELIO INTERVIENE PARA
SALVAR LA SITUACIÓN. SIMÓN
NO ABANDONA SU RECELO.

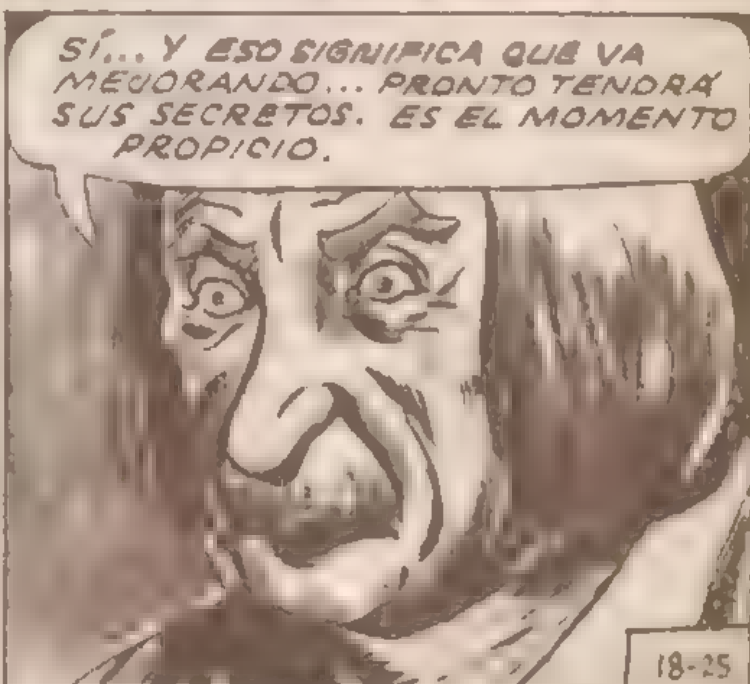
BUEN SÍMOMA.



¿ES LÓGICO QUE ESTE HOMBRE
EN EL ESTADO EN QUE SE EN-
CUENTRA, SEA CAPAZ DE SENTIR
SOLIDARIDAD HACIA EL SER
HUMANO Y AYUDARLO?



SÍ... Y ESO SIGNIFICA QUE VA
MEJORANDO... PRONTO TENDRÁ
SUS SECRETO. ES EL MOMENTO
PROPICIO.



HAY MOMEN-
TOS EN QUE
CREO QUE
ES UN GRAN
FARSANTE.

NO LO ES.
MI TRATA-
MIENTO ESTÁ
CONSIGUIENDO
QUE DEJE DE
SER PRIMITI-
VO.

LO LLEVARÉ AL LABORATORIO
PARA APLICARLE EL REACTI-
VADOR MENTAL... ES BENEFI-
CIOSO EN ESTE MOMENTO.

JLIMMM... ESTA
BIEN... LLEVATELO...
MMMMMM.

VEN...
VAMOS.

YO SEGUIRTE...

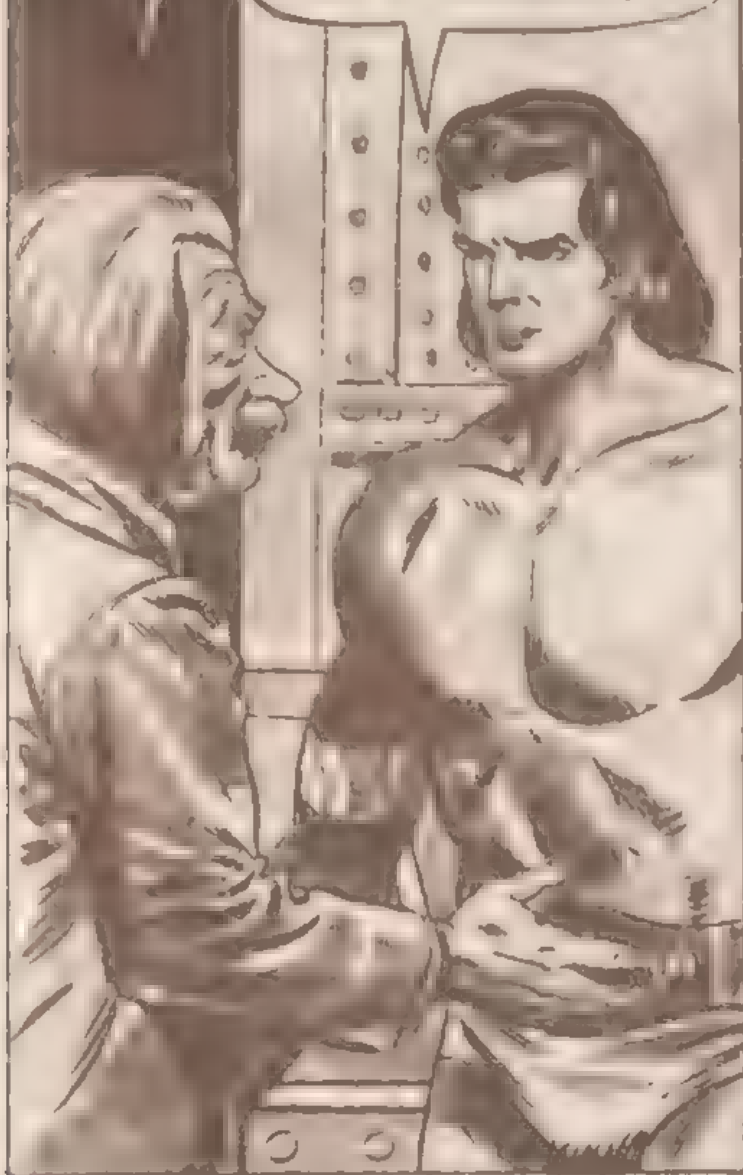
YA LEJOS DE SIMÓN EL VERDE,
ROGELIO Y ARANDÚ. HABLAN...

COMETIÓ UN ERROR IMPERDO-
NABLE... ESTUVO A PUNTO DE
DESCUBRIR SU FARSA, ESE
CANALLA.

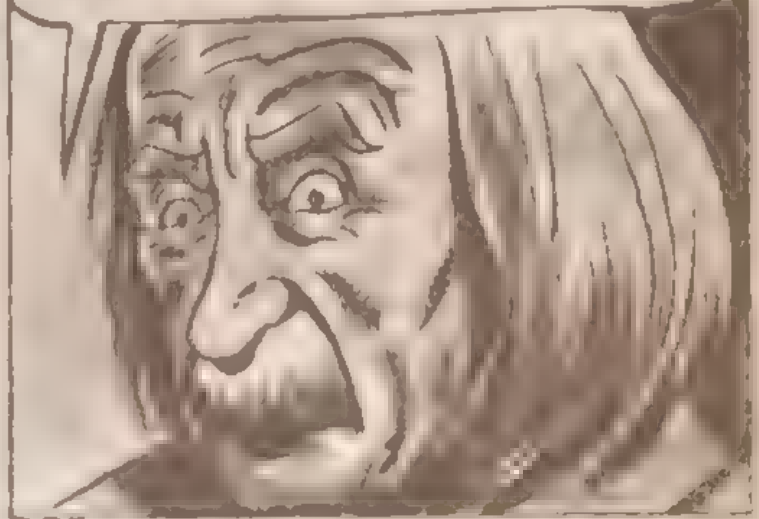
LO CONFIESSO, PERO, NO PUDE
EVITARLO AL VER A ESAS INFE-
LICES Y ACUDÍ EN SU AYUDA.

TIUVO LA FATALIDAD DE SER
DESCUBIERTO POR SIMÓN.

¿PODRÁ ARRANCAR-
LE LAS SOSPECHAS
DE LA CABEZA?



ES EL HOMBRE MÁS DESCON-
FIADO DE LA TIERRA... CADA
DÍA SE CONVINCE MÁS DE QUE
USTED ES UN SIMULADOR.



UN NUEVO ERROR
Y NADIE PODRÁ
SALVARLO DE LA
MUERTE.

PROCURARÉ
NO COMETER-
LO... ¿QUÉ ES
EL TERROR
VERDE?



¡¡EL TERROR VERDE!!...
¡NOOOOOO... NO LO SE!

¡SÍ... SÍ LO
SABE!...



ES UN SECRETO QUE SIMÓN
NO HA QUERIDO REVELARME
JAMÁS.

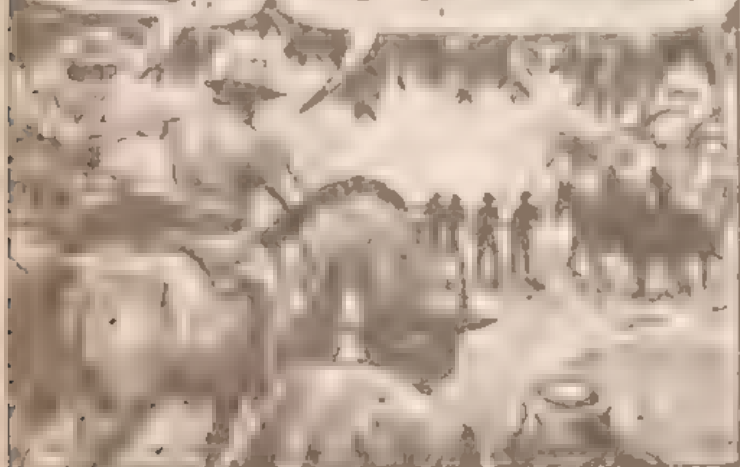
¡¡MIENTE!! NO ME
LO DICE POR COBAR-
DÍA.



EN TANTO, TOLOAMBA E INONGO,
CONDUCIENDO A SUS PRISIONE-
ROS...

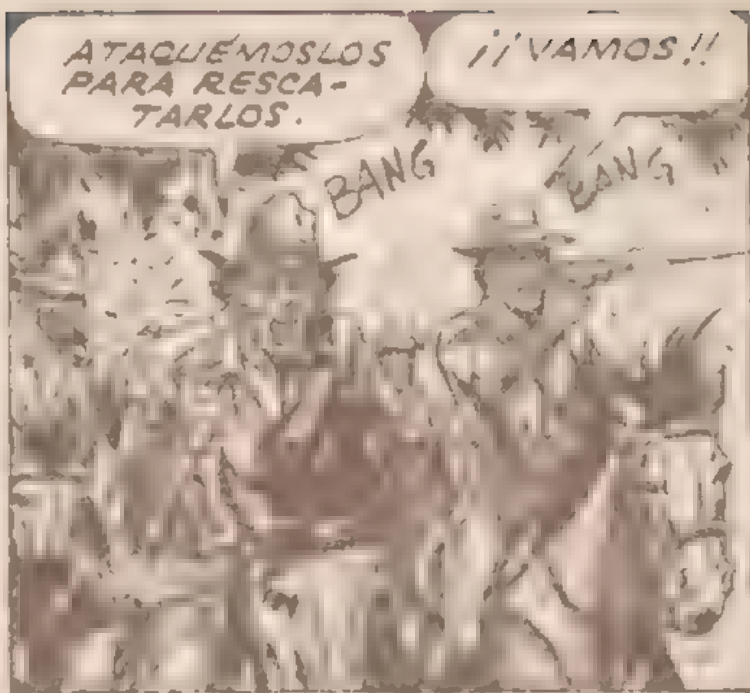
¡MIRA A
ESOS!!

LLEVAN A VARIOS
DE LOS NUESTROS.



ATAQUEMOSLOS
PARA RESCA-
TARLOS.

¡¡VAMOS!!

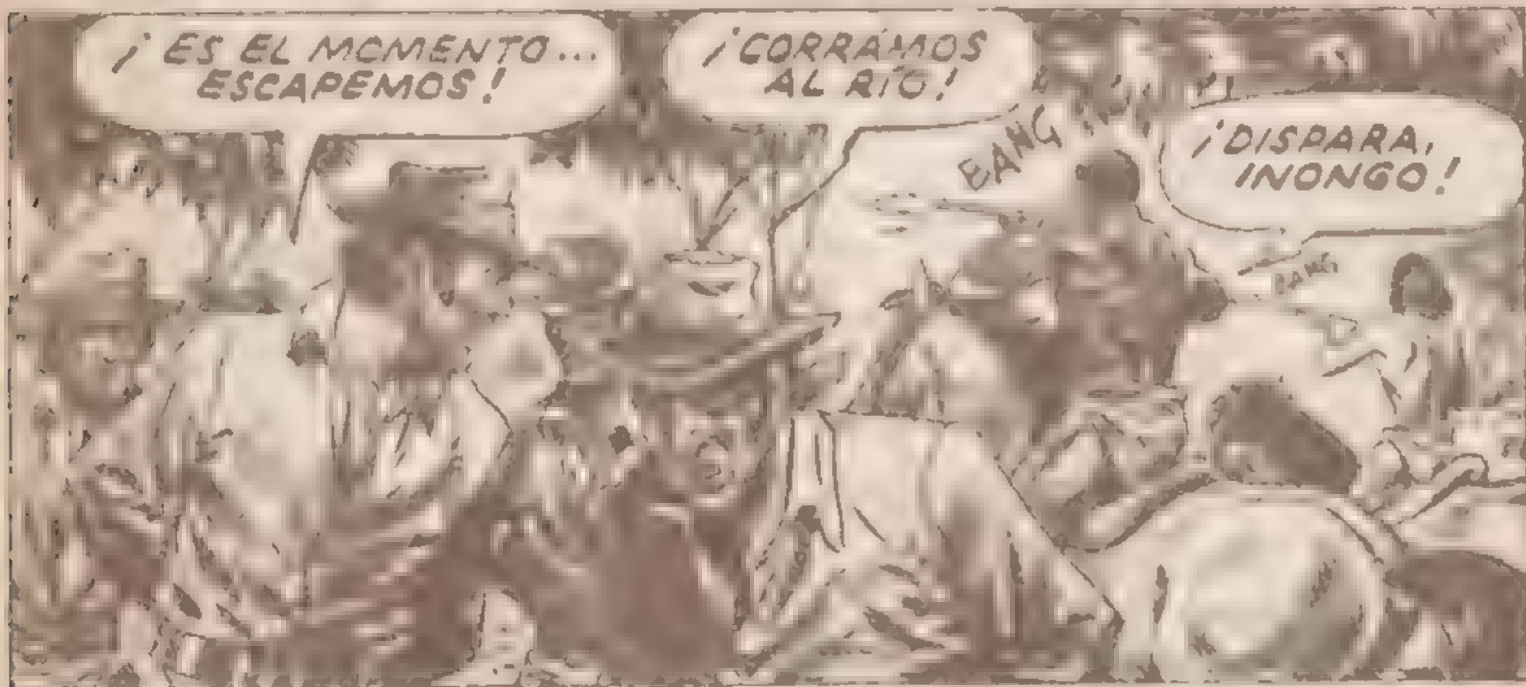


¡ES EL MOMENTO...
ESCAPEMOS!

¡CORRAMOS
AL RÍO!

BANG

¡DISPARA,
INONGO!

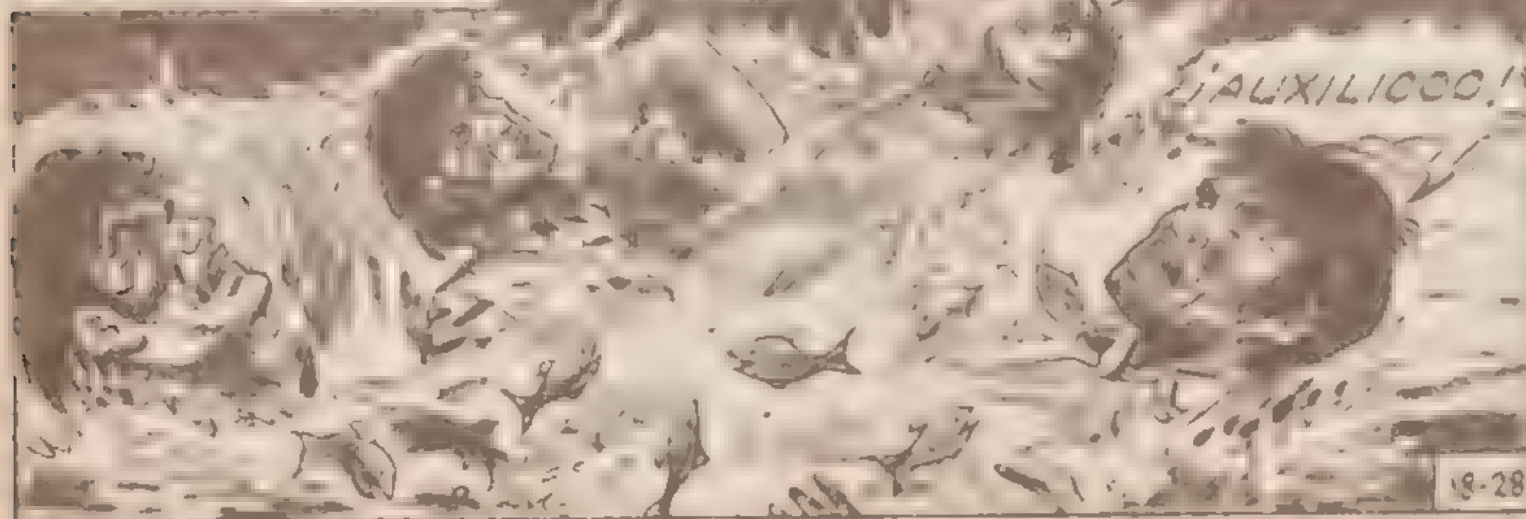


LOS PRISIONEROS
ESCOGEN UN MAL
SITEO PARA METER-
SE EN LAS AGUAS.

¡PIRANAS...
NOS ATACAN
POR MILLARES!

¡AYYYYYYYY!

¡AUXILIOO!



¡¡INONGO... TÚ
HUIR MIENTRAS
YO MANTENER-
LOS A RAYA!!

¡¡NO...
YO PERMA-
NECER AL
LADO DE
TOLJAMBA!!

BANG

BANG

¿ENTONCES QUIÉN LLEVAR
MENSAJE DE ARANDÚ A REY
DE LOS UIBONES?

TÚ TENGES RAZÓN...
INONGO OBEDE-
CER... ARRE.

BANG

BANG

¡¡ENTREGATE, SUELTA
EL ARMA!!

DURANTE EL
RECORRIDO HACIA
LA FINCA DE SIMÓN,
EL CHICO, NO DEJA
DE HOSTILIZAR A
LOS CAPTORES DEL
GIGANTE DE EBANO.

¡¡UNO MENOS!

¡AYYYYY!

BANG

HAN ENTRADO EN
LA FINCA... NO PODER
SEGUIRLOS MÁS... AHORA
IRE' A CUMPLIR COME-
TIDO.



YA CON SIMÓN...

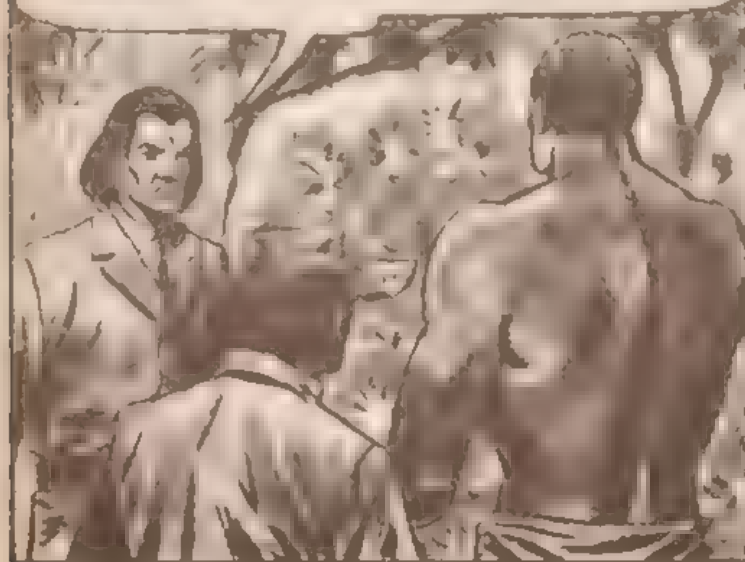
EL GIGANTE, AMIGO DE
ARANDÚ... EL DEBE SABER
DÓNDE OCULTO ESTE SU ARMA
PARALIZANTE Y SUS SECRETOS.



ARANDÚ SINTIÓ EL IMPULSO
DE ACUDIR EN AYUDA DE SU
AMIGO, PERO EN LA MIRADA DE
ESTE, HABÍA UN RUEGO PARA
QUE NO INTERVINIERA Y SE
CONTUVO.



MÉTANLO EN EL LABORATORIO.
ROGELIO, LE APLICAREMOS EL
SUERO DE LA VERDAD.



ÉL SABE SI ARANDÚ FINGE Y
NOS LO REVELARÁ CON EL
SUERO... SI HA ESTADO ENGA-
NANDONOS, MORIRÁ EN MEDIO
DE TERRIBLES TORTURAS, LUE-
GO DE OBLIGARLO A DECIRNOS
DÓNDE ESTÁN SUS SECRETOS.



INVENTANDO
UN PRETEXTO,
ROGELIO SANTOS
SALE DEL LABO-
RATORIO...
ARANDU SE LE
ACERCA.

¿QUÉ VAN A
HACER CON EL?

APLICARLE
EL SUERO
DE LA
VERDAD.

TIENE QUE
IMPEDIRLO... SI
HABLA TOLOAM-
BA, TODO ESTARÁ
PERDIDO... AYÚ-
DELO A ESCA-
PAR.

NO PUEDO
HACERLO...
SIMÓN ME
MATARÍA.

DE TODOS MO-
DOS LO HARÁ
SI HABLA...
REVELARÁ QUE
USTED ESTÁ DE
NUESTRO
LADO.

SI... TIENE RAZÓN... ME
MATARÁ... ESTOY PERDIDO...
TENGO MIEDO... NO QUIERO
CORRER RIESGOS... VERÉ QUE
PUEDO HACER.

YO TRATARE DE COLARME PARA
AYUDARLE A QUE EL SE FUGUE,
SIN COMPROMETERLO A USTED.

JAMÁS LE PERDO-
NARE HABERME
METIDO EN ESTO.

MIENTRAS ARANDÚ BUSCA
COMO INTRODUCIRSE AL LABO-
RATORIO, SIN SER VISTO, ROGE-
LIO HABLA CON SIMÓN.

DEBO ESTAR SOLO CON EL
PARA PREPARARLO.

BIEN.



¡SÍ... LO DIRÁ TODO AUNQUE
NO QUIERA... ¿CÓMO EVI-
TARLO?

¡MÁTEME!



TENGO QUE
APLICARLE
EL SUERO DE
LA VERDAD.

DIOSES MÍOS...
SI YO HABLAR,
ARANDÚ Y LS-
TED QUEDAR
DESCUBIERTOS...
LOS DOS MORI-
RÁN... ¡IMPI-
DALO!



¡SÍ... LO MATARÉ CON
CON ESTA INYECCION...
NO QUIERO MORIR YO...
DESEO VIVIR!... ¡VOY A
MATARLO!



¿M ATARÁ EL COBARDE ROGELIO SANTOS A TOLDAMBA, PARA SAL-
VAR SU VIDA?... ¿LLEGARÁ A TIEMPO ARANDÚ, PARA IMPEDIRLO
Y CÓMO LOGRARÁ COLARSE EN EL LABORATORIO, FUERTEMENTE
CUSTODIADO?

CONTINUARA.

18.

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



La revista para niños y adultos.

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

82



Colombia \$ 6.00
Venezuela Bs 1.00
Ecuador S/ 5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

